

3. Proposition d'œuvres (un maximum de deux œuvres peuvent être proposées)

Œuvre 1

Titre		Année (création au cours des cinq dernières années)	
Dimensions (H x L, en cm)	Médium	Tirage	Prix demandé
Texte de présentation de l'œuvre, incluant la technique et les médiums utilisés (500 caractères max.) En transmettant ce fichier, l'artiste accepte que son contenu soit utilisé pour le processus de sélection ainsi que pour intégration au catalogue de la Bibliothèque de Québec si l'œuvre est retenue pour acquisition (la Bibliothèque se réserve le droit de modifier le texte soumis).			

Œuvre 2 (facultatif)

Titre		Année (création au cours des cinq dernières années)	
Dimensions (en cm)	Médium	Tirage	Prix demandé
Texte de présentation de l'œuvre, incluant la technique et les médiums utilisés (500 caractères max.) En transmettant ce fichier, l'artiste accepte que son contenu soit utilisé pour le processus de sélection ainsi que pour intégration au catalogue de la Bibliothèque de Québec si l'œuvre est retenue pour acquisition (la Bibliothèque se réserve le droit de modifier le texte soumis).			

4. Documents d'accompagnement

Merci de transmettre le présent formulaire accompagné de votre curriculum vitæ avec explication de la démarche artistique, ainsi qu'une photo de la ou des œuvres proposées (avec une résolution minimale de 300 DPI) par courriel à helene.moisan@bibliothequedequebec.qc.ca.

En transmettant ces fichiers numériques, l'artiste accepte qu'ils soient utilisés pour le processus de sélection ainsi que pour l'intégration au catalogue de la Bibliothèque de Québec si l'œuvre est retenue pour acquisition.

L'artiste accepte ces conditions :

Oui Non

5. Envoi postal

En plus de votre envoi courriel, faire parvenir la ou les œuvres proposées par voie postale, avant **le lundi 25 mai 2026**, cachet de la poste faisant foi, à :

Hélène Moisan

Comité de sélection de l'Artothèque
L'Institut canadien de Québec (L'ICQ)
350, rue Saint-Joseph Est, SS1
Québec (Québec)
G1K 3B2

L'artiste devra assumer les coûts liés à l'envoi des œuvres proposées au comité.

En transmettant le formulaire ci-dessus l'artiste consent à ce que les documents fournis deviennent la propriété de la Bibliothèque de Québec.

Oui Non

Signé à :	Le : (année/mois/jour)
Signature :	